

“ Cet été, dans le cadre du projet de revitalisation du centre bourg, Craponne-sur-Arzon anime ses anciens rez-de-chaussée commerciaux. Vitro'folie a pour objectif de redonner vie aux vitrines vacantes, mais aussi d'attirer la population et les visiteurs dans le centre bourg en exposant des tableaux d'artistes amateurs comme professionnels. Pendant plusieurs mois vous pourrez arpenter les anciennes rues de la ville tout en découvrant Craponne sous différents traits de pinceaux. Représentations et interprétations très différentes les unes des autres s'entremêlent tout au long du circuit qui vous est proposé. En errant entre les tableaux de nombreux artistes vous aurez la chance de découvrir ou, pour certains, redécouvrir les lieux emblématiques de Craponne. ”

Dans ce livret vous trouverez toutes les informations sur les artistes exposant à Vitro' Folieet leurs contacts. Bonne lecture !

Michele Saby Petit : Michele Saby Petit a toujours été attirée par le dessin. Après une formation à temps partiel aux Beaux-Arts de Saint-Etienne, elle s'est dirigée vers le portrait et l'aquarelle. Sa première exposition date de 1971. Plus tard, une formation en art plastique et une équivalence par l'inspection académique lui ont permis de donner des cours. La vente de ses cartes postales d'après son travail connaît un grand succès. Michele Saby Petit est une véritable touche à tout et ouvre les portes de nombreuses techniques artistiques telles que la gravure, la sculpture, les collages, l'huile, l'acrylique... Ainsi, durant tout l'été vous aurez la chance de découvrir plusieurs de ses œuvres dans le centre bourg de Craponne !



misape@orange.fr



06 88 94 08 84

Maryse Robert : Peintre amateur depuis 15 ans, tout lui a été enseigné ici, à Craponne. En effet Maryse Robert a appris les bases du dessin à la Grenette sous les conseils de Dominique Nochez (que vous pouvez également retrouver durant les Vitro'folie). Au vu de nombreuses demandes elle s'est mise à peindre Craponne et ses environs. Elle a alors fréquemment peint la place du For à laquelle elle est personnellement très attachée. Pour admirer son travail rendez-vous dans le centre bourg durant les Vitro'folie !



06 64 23 76 24

John Scott : Peintre anglais professionnel, John Scott peint depuis 30 ans. Ce qu'il aime peindre ? Les paysages, villages et églises de Haute-Loire. Plus particulièrement, il prend beaucoup de plaisir à peindre Craponne car, selon lui, « c'est un village qui reste comme il est, qui garde son histoire ». Ses œuvres sont exposées dans beaucoup de salons mais aussi dans sa galerie à Vernassal. Cet été, c'est à Craponne durant les Vitro'folie que vous pourrez observer une de ses œuvres !



john@scott59.com

Norbert Sermet : Ancien professeur de dessin et de mathématiques passionné d'art pictural, Norbert Sermet commence la peinture très jeune. Il s'est toujours exprimé par le dessin même pendant son service militaire grâce aux cours par correspondance. Lors de sa retraite il devient peintre professionnel. Norbert Sermet a alors beaucoup exposé à la Chaise Dieu et a également encadré de nombreux stages. Les tableaux qu'il nous propose sont le fruit du mariage du dessin et de la couleur. Peindre des paysages avec des ambiances de neige et d'automne est ce qu'il préférerait. Pendant Vitro'folie vous aurez la chance de pouvoir admirer une des œuvres de ce peintre très attaché à Craponne.



04 75 85 28 18

Rêves de Lou (Victoria Glohr Pitavy) : Rêves de Lou propose tout un univers décoratif pour les petits et grands rêveurs. De la peinture à l'illustration en passant par des supports variés d'expression artistique tels que la broderie, la laine feutrée, la couture, etc. Rêves de Lou garde pour objectif de réaliser des créations originales et uniques permettant à l'imaginaire de s'envoler toujours un peu plus haut. Son œuvre présentée à Vitro'folie, représentant les 3 clochers de Craponne, est réalisée en technique mixte alliant l'aquarelle et la retouche numérique.



[revesdelou2019](https://www.facebook.com/revesdelou2019)

Jeanette Picard : Peintre amateur, Jeanette Picard adore peindre des paysages. Elle se souvient avoir toujours peint. Elle a ainsi vendu beaucoup de tableaux et réalisé des expositions jusque dans les années 2000. Dans sa vie d'artiste, Jeanette Picard, a notamment participé à des animations de rue à Craponne. Ce qu'elle aime peindre à Craponne ce sont les petites rues avec les vieilles maisons et le donjon, selon elle se sont des restes du Moyen-Age, des souvenirs. Vitro'folie vous propose donc, cet été, son tableau de la plus vieille maison de Craponne !



jeanettepicard@orange.fr

Dominique Nochez : Peintre amateur qui adorait Craponne, elle était professeure d'arts plastiques à Usson depuis 1998. Pendant près de 20 ans, cette amoureuse de peinture, passée par les Beaux-Arts de Saint-Étienne, n'aura de cesse de faire partager aux petits et aux grands son amour de l'art. Elle a ainsi enseigné à Maryse Robert à la Grenette, ici même à Craponne. Vitro'folie vous propose donc d'aller contempler une de ses œuvres dans le centre bourg !

Christophe Chataing : Peintre amateur depuis 37 ans, sa passion lui est venue en allant à une exposition à la Chaise Dieu lorsqu'il était enfant. Il a alors été marqué par un tableau du Gévaudan, lui donnant envie de faire ses propres œuvres. Il a également côtoyé des artistes comme Jean Ferrat qui lui ont donné envie de le devenir. Pourquoi peindre Craponne ? « On n'oublie jamais d'où l'on vient » voilà pourquoi il aime tant peindre sa ville natale dans laquelle il a grandi et à laquelle il est très attaché. Vitro'folie vous donne ainsi l'opportunité de retrouver plusieurs de ses tableaux représentant le centre bourg de Craponne !



06 99 86 08 96

Tom Cox : Peintre anglais ayant étudié au Camberwell College of Art et à l'Université de Northampton en 2014, Tom Cox est intrigué par le monde qu'il voit autour de lui. Au cours des dix dernières années, il s'est construit une carrière en peignant la vie des rues de Londres. Il a organisé des expositions à Londres et à Sao Paulo. Son travail a été présenté dans The Guardian, Artists & Illustrators et The Evening Standard. Il travaille surtout sur de l'huile sur toile et combine le figurativisme avec des traits picturaux spontanés. Il est alors venu peindre le marché de Craponne en 2020 et au printemps 2021 il a lancé le Tom Cox Studio/Gallery dans le sud de Londres, où il peint, expose et organise des expositions saisonnières avec des artistes contemporains établis et émergents. Cet été, grâce à Vitro'folie, vous aurez l'occasion de contempler son œuvre réalisée directement sur le marché de Craponne l'année dernière !



info@tomcoxstudio.com

Brigitte Mathey : Artiste débutante née à Nice en 1969 et originaire de Craponne, elle découvre sa passion pour la pratique de la peinture à laquelle elle s'adonne pleinement lors du premier confinement. Peintre en devenir, elle découvre petit à petit les possibilités qu'offrent l'acrylique ainsi que l'huile. Ce qu'elle recherche dans la peinture c'est traduire l'atmosphère d'un instant et permettre de prolonger ce bien-être ressenti afin qu'il perdure. Une de ses œuvres est exposée à Vitro'folie en plein centre bourg de Craponne, alors profitez-en !



matheybrigitte@yahoo.fr

Alkapan (Bruno Pezon) : Né en 1967 à Lillebonne (France, Seine Maritime) d'un père peintre décorateur qui lui transmet très jeune la fibre artistique, Bruno suit les cours du soir aux Beaux-Arts du Havre dès l'âge de 15 ans. A 16 ans, il intègre la section « peintre décorateur-vitrier » au lycée Auguste Perret. Il y rencontre le professeur et peintre Claude Le Ricle qui va changer son existence. Bruno et son mentor travailleront le dessin et la couleur avec passion durant 3 années, après 30 ans d'une forte amitié, (décès de Claude, 2014). En 1996, la peinture de Bruno commence à dissocier l'apport de la couleur et celui du dessin : il nourrit l'expression du mouvement avec des contours et des formes découpés, en créant ainsi une dynamique plastique renforcée par des contrastes colorés. En 2011, sa technique devient encore plus expressive avec un travail sur la texture qui contribue à la dynamique de l'œuvre : « Animérisme » est le nom qu'il donne à son approche. Alkapan se révèle depuis lors à travers différentes manifestations nationales et internationales. Vitro'folie vous donne donc la possibilité d'aller contempler ses œuvres !



contact@brunopezon.com



06 06 96 51 04

Marc Imbert : Peintre amateur stéphanois né en 1952, Marc Imbert s'est lancé dans la peinture au moment de la retraite en prenant des cours de peinture sur Saint-Etienne pour apprendre les techniques d'acrylique et d'aquarelle. Inspiré par la nature, pour lui, peindre est un loisir, un plaisir, un moyen de se détendre et de créer un univers. Découvrez sa représentation de Craponne durant les Vitro'folie !




imbert.marco@gmail.com




06 74 41 48 21


Paule Mathilde Coste : Artiste peintre paysagiste et intimiste, Paule Mathilde Coste habite la Haute-Loire. Sa technique : la peinture à l'huile. Elle est inspirée par la nature et les forêts qui l'entourent ainsi que par les lieux désertés, cherchant à exprimer les vibrations des présences passées. Elle fait partie des Artistes du Velay et expose dans la région. Pour retrouver ses œuvres c'est à Craponne durant les Vitro'folie !

 paule.mathilde.coste@wanadoo.fr

Patricia Daudet : Artiste peintre professionnelle qui travaille sur plusieurs supports (toile, verre, maquillage artistique, etc.) Patricia réalise des toiles abstraites en essayant de retranscrire l'âme humaine dans ce qu'elle a de beau et de moins beau. Déambulations, peinture sur vitrines : l'art doit aussi être dans la rue ! A travers les rencontres et les échanges qui se créent autour de ses œuvres, Patricia tente d'apporter sa contribution à un peu plus d'humanité.

 patricia.daudet@gmail.com

 06 35 55 11 90

 [patricia.daudet](https://www.facebook.com/patricia.daudet)

BONNE VISITE !

Poursuivez votre visite avec *Chemins de Traverses....*

